



From the Red Sea to the Gulf

Warsaw 18–19 October 2013

OD MORZA CZERWONEGO DO ZATOKI PERSKIEJ **Nowe kierunki badań archeologicznych Centrum Archeologii** **Śródziemnomorskiej UW**

Warsztat

Uniwersytet Warszawski, 18–19 Października 2013

Organizatorzy

Centrum Archeologii Śródziemnomorskiej UW; Zakład Archeologii Bliskiego Wschodu, Instytut Archeologii UW; Zakład Archeologii Egiptu i Nubii, Instytut Archeologii UW

Honorowy patronat naukowy

Prof. Piotr Bieliński, Prof. Michał Gawlikowski, Prof. Włodzimierz Godlewski

DRUGI CYRKULARZ

Tematy warsztatów i program

Uaktualniony program oraz abstrakty wystąpień poszczególnych uczestników warsztatów są dostępne na naszej stronie internetowej (<http://www.pcma.uw.edu.pl/en/events/article/workshop-from-the-red-sea-to-the-gulf/>). Należy dodać, iż tematy wystąpień znakomicie wpisują się w zaplanowaną przez nas koncepcję warsztatów. Prosimy o sprawdzanie uaktualnień na tejże stronie.

Celem krótkiego przypomnienia, dwa tematy zaplanowane na dzień pierwszy warsztatów (piątek) są poświęcone dwóm różnym zagadnieniom, które wyniknęły z badań CAŚ UW prowadzonych na północnym wybrzeżu Zatoki Kuwejckiej.

Kwestia „Ubaidyzacji” regionów znajdujących się na południe od Mezopotamii, inaczej mówiąc, basenu Zatoki Perskiej, częściowo na podstawie rezultatów z wykopalisk przeprowadzonych na późnoneolitycznym stanowisku, Bahra 1. Dyskusja będzie koncentrować się na samej istocie zjawiska, naturze kontaktów pomiędzy Zatoką Perską i południową Mezopotamią w okresie późnego neolitu, a także na porównaniu różnych aspektów kultury materialnej pomiędzy różnymi stanowiskami omawianego regionu.

Drugie zagadnienie, do którego punktem wyjścia stały się rezultaty badań wykopaliskowych i powierzchniowych przeprowadzonych w tym samym rejonie Kuwejtu, koncentruje się na cmentarzyskach tumulusowych, a celem dyskusji są rozważania na temat podstaw ich datowania, a także kwestia potencjalnych afiliacji kulturowych. Czy należałoby szukać związków i analogii kulturowych bardziej z wybrzeżami Zatoki Perskiej, czy też bardziej z ludami koczowniczymi zamieszkującymi marginalną strefę pustynną? Ponadto będzie poruszona kwestia tzw. „wydłużonych kamiennych konstrukcji”, poza samymi grobami tumulusowymi,

Organizing Committee

Agnieszka Pieńkowska, Joanna Rądkowska, Dr. Łukasz Rutkowski, Iwona Zych

najbardziej dystynktywnego typu konstrukcji, o nieznanym przeznaczeniu, występującego na terenie cmentarzyska w północnym Kuwejcie.

Trzeci z poruszanych tematów to efekt wyników prac wykopaliskowych prowadzonych przez PCMA i Uniwersytet w Delaware (BERENIKE PROJECT) w Berenike, mieście porcie na ważnym szlaku łączącym Egipt i Śródziemnomorze z Arabią i Indiami. Specjaliści przeanalizują to zagadnienie z punktu widzenia dwóch regionów będących częścią tego szlaku: Arabii (stanowisko Sumhuram – Khor Rori w Omanie oraz region Hadramaut w Jemenie) z jednej strony oraz Berenike w Egipcie z drugiej. Dyskusja dotyczyć będzie przede wszystkim niewątpliwych kontaktów łączących te dwa obszary. Badania w świątyni Lotosów, datowanej na IV-V wiek n.e. zlokalizowanej na terenie starożytnego portu w Berenike dostarczyły niezwykle bogatego materiału zabytkowego, który niejako ukazuje ogromną różnorodność kulturową i etniczną miasta, w tym obecność południowoarabskich kupców. Obecność południowoarabskiej ceramiki na zachodnim wybrzeżu Morza Czerwonego świadczy również o intensywnych kontaktach. Panel dyskusyjny dotyczyć będzie przede wszystkim omówienia obecności kupców z Arabii Południowej w Berenike oraz przedstawienia ich udziału i roli w Szlaku Przyprawowym

Prezentacje

Czas trwania każdej prezentacji to 30 min. Pytania bezpośrednio po prezentacji będą jak najbardziej możliwe, jednak główna dyskusja odbędzie się po zakończeniu każdej sesji dyskusyjnej i będzie ona nagrywana.

Polecamy prezentacje stworzone w programie PowerPoint dla PC. Z związku z ewentualnymi problemami dotyczącymi prezentacji stworzonych w systemie Apple prosimy o wcześniejsze poinformowanie organizatorów o takich prezentacjach. Proszę pamiętać również, że nietypowe czcionki użyte w prezentacjach także mogą ulec przekształceniu i niemożliwe będzie ich prawidłowe wyświetlenie

Publikacja

Zarówno wystąpienia jak i zapis z panelu dyskusyjnego zostanie opublikowany w recenzowanym czasopiśmie branżowym PCMA, **Polish Archaeology in the Mediterranean** (PAM).

Termin ostateczny nadsyłania materiałów: 17 Stycznia 2014.

Nadsyłane materiały nie powinny przekraczać 60,000 znaków; ilustracje (kolorowe lub czarno-białe) lub rysunki w formacie cyfrowym odpowiadające 10 pełnostronicowym planszom. Instrukcje dla autorów (szczegółowe informacje dotyczące długości tekstów i zdjęć podane zostaną podczas warsztatów)

http://www.pcma.uw.edu.pl/fileadmin/template/main/file/PAM_instrukcje_dla_autorow_13.06.2013.pdf

W celu uzyskania dalszych informacji prosimy o kontakt z:
Joanna Rądkowska i Łukasz Rutkowski mail: pcma.warsaw.workshop@gmail.com
Lub pcma@uw.edu.pl
Iwona Zych +48 501 197 683